

## **Verbindliche Anmeldung zu den Wertungsspielen**

Kreisverbandsmusikfest vom 17. – 20. September 2026 in Ebenweiler

**Wertungsspiele am Samstag 19. September 2026 mit geschlossener Wertung.**

Name des **Vereins**:

---

Name des/der **Vorsitzenden**:

---

Adresse:

---

---

Telefon:

---

E-Mail-Adresse:

---

Name des/der **Dirigenten-/in**:

---

Adresse:

---

---

Telefon:

---

E-Mail-Adresse:

---

**Wir beteiligen uns am Wertungsspiel für:**

- ☐ Konzertmusik
- ☐ traditionelle Blasmusik
- ☐ Unterhaltungsmusik
- ☐ Marschmusik

**Gesamtzahl der Musiker/-innen:** \_\_\_\_\_

**Anreise zum Wertungsspiel geplant mit** ☐ Bus / ☐ PKW



**Wir beteiligen uns am:**

☐ **Wertungsspiel für Konzertmusik:**

- ☐ Kategorie 1 (sehr leicht)
- ☐ Kategorie 2 (leicht)
- ☐ Kategorie 3 (mittel)
- ☐ Kategorie 4 (schwer)
- ☐ Kategorie 5 (sehr schwer)
- ☐ Kategorie 6 (extrem schwer)

**Pflichtstück:**

Titel: \_\_\_\_\_

Komponist: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_ Spieldauer: \_\_\_\_\_

☐ **Stundenchor** (in der Kategorie 4 und 5 statt Pflichtstück)

Zur Bestellung der Stundenchöre muss dem Kreisverbandsdirigenten **acht Wochen** vor dem Wertungsspieltermin die Besetzungsliste vorliegen (26. Juli 2026)!

**Selbstwahlstück:**

Titel: \_\_\_\_\_

Komponist: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_ Spieldauer: \_\_\_\_\_

Ausführliche **Expertise** gegen **gesonderte Berechnung (100€)** gewünscht: ☐ ja ☐ nein

**Hinweis:**

Es gelten die zur Zeit des Wertungsspiels gültigen Wertungsspielordnungen des BVBW. Alle Stücke, die bei den Wertungsspielen vorgetragen werden dürfen, müssen auf der Selbstwahlliste der BDMV gelistet sein.



**Wir beteiligen uns am:**

☐ **Wertungsspiel für traditionelle Blasmusik:**

- ☐ Kategorie 2 (leicht)
- ☐ Kategorie 3 (mittel)
- ☐ Kategorie 4 (schwer)
- ☐ Kategorie 5 (sehr schwer)

**Selbstwahlstück:**

Titel:

\_\_\_\_\_

(Polka)

Komponist:

\_\_\_\_\_

Verlag:

Spieldauer:

\_\_\_\_\_

**Selbstwahlstück:**

Titel:

\_\_\_\_\_

(Marsch)

Komponist:

\_\_\_\_\_

Verlag:

Spieldauer:

\_\_\_\_\_

**Selbstwahlstück:**

Titel:

\_\_\_\_\_

(Walzer)

Komponist:

\_\_\_\_\_

Verlag:

Spieldauer:

\_\_\_\_\_

Ausführliche **Expertise** gegen **gesonderte Berechnung (100,-€)** gewünscht: ☐ ja ☐ nein

**Hinweis:**

Es gelten die zur Zeit des Wertungsspiels gültigen Wertungsspielordnungen des BVBW. Alle Stücke, die bei den Wertungsspielen vorgetragen werden dürfen, müssen auf der Selbstwahlliste der BDMV gelistet sein.

**Wir beteiligen uns am:**

☐ **Wertungsspiel für Unterhaltungsmusik:**

- ☐ Kategorie 2 (leicht)
- ☐ Kategorie 3 (mittel)
- ☐ Kategorie 4 (schwer)
- ☐ Kategorie 5 (sehr schwer)

**Selbstwahlstück 1:**

Titel: \_\_\_\_\_

Komponist: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_ Spieldauer: \_\_\_\_\_

**Selbstwahlstück 2:**

Titel: \_\_\_\_\_

Komponist: \_\_\_\_\_

Verlag: \_\_\_\_\_ Spieldauer: \_\_\_\_\_

Es werden zwei Selbstwahlstücke aus dem Bereich der Unterhaltungsmusik vorgetragen (Originalkompositionen unterhaltenden Charakters oder Bearbeitungen z. B. aus Film, Musical, Rock, Pop oder Jazz).

Die Einstufung der Selbstwahlstücke ist den Literaturlisten des BVBW zu entnehmen.

Werke aus der Literaturliste für Traditionelle Blasmusik sowie Werke mit Gesang oder Solowerke sind im Wertungsspiel für Unterhaltungsmusik nicht zulässig.

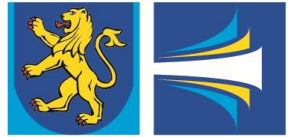
Neben der üblichen Besetzung eines Blasorchesters können E-Bass, E-Gitarre, Keyboard oder Synthesizer zum Einsatz kommen, wenn dies in der Partitur ausdrücklich verlangt ist.

Nicht zugelassen ist der Einsatz von Beschallungsanlagen

Ausführliche **Expertise** gegen **gesonderte Berechnung (100,-€)** gewünscht: ☐ ja ☐ nein

**Hinweis:**

Es gelten die zur Zeit des Wertungsspiels gültigen Wertungsspielordnungen des BVBW. Alle Stücke, die bei den Wertungsspielen vorgetragen werden dürfen, müssen auf der Selbstwahlliste der BDMV gelistet sein.



**Wir beteiligen uns am:**

☐ **Wertungsspiel für Marschmusik:**

- ☐ Kategorie 1
- ☐ Kategorie 2
- ☐ Kategorie 3
- ☐ Kategorie 4

**Selbstwahlstück 1:**

Titel:

\_\_\_\_\_

(Marsch)

Komponist:

\_\_\_\_\_

Verlag:

Spieldauer:

\_\_\_\_\_

Die Auswahl des Marsches bzw. der Märsche obliegt der teilnehmenden Formation.

In den Kategorien 1, 2 und 3 wird je ein Marsch vorgetragen.

In Kategorie 4 werden zwei Märsche vorgetragen.

**nur für Kategorie 4:**

Titel:

\_\_\_\_\_

(Marsch)

Komponist:

\_\_\_\_\_

Verlag:

Spieldauer:

\_\_\_\_\_

**Die Marschmusikwertung muss nach den Ausführungsrichtlinien des BVBW durchgeführt werden !**

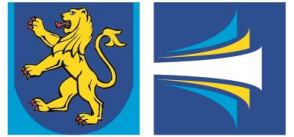
Die Marschstrecke muss eine Richtungsänderung von 90 Grad aufweisen, damit eine Schwenkung durchgeführt werden kann. Die Reihenfolge der einzelnen Elemente kann nach den örtlichen Gegebenheiten variabel gestaltet werden.

Die Marschstrecke (200 m in Kategorie 1 sowie 250 m in den Kategorien 2, 3 und 4) muss durch weiße Striche quer über die Straße gekennzeichnet sein. Nach dem Überschreiten der Markierung durch den Stabführer wird das Spiel abgerissen.

Ausführliche **Expertise** gegen **gesonderte Berechnung (100,-€)** gewünscht: ☐ ja ☐ nein

**Hinweis:**

Es gelten die zur Zeit des Wertungsspiels gültigen Wertungsspielordnungen des BVBW. Alle Stücke, die bei den Wertungsspielen vorgetragen werden dürfen, müssen auf der Selbstwahlliste der BDMV gelistet sein.



### Wichtige Hinweise:

Bitte beachten Sie die Neuregelung für Pflichtstücke bei Wertungsspielen!

Die aktuellen Listen finden Sie hier:

[https://www.bdmv.de/de/selbstwahlliste\\_blasorchester/](https://www.bdmv.de/de/selbstwahlliste_blasorchester/)

[https://www.blasmusikverband-bw.de/uploads/attachment/download/32/Literaturlisten\\_BVBW\\_Stand\\_21.09.2025.pdf](https://www.blasmusikverband-bw.de/uploads/attachment/download/32/Literaturlisten_BVBW_Stand_21.09.2025.pdf)

Eine Übersicht zur Literatúrauswahl finden Sie hier:

[https://www.blasmusikverband-bw.de/uploads/attachment/download/111/%C3%9Cbersicht\\_Literatúrauswahl\\_Wertungsspiele\\_BVBW.pdf](https://www.blasmusikverband-bw.de/uploads/attachment/download/111/%C3%9Cbersicht_Literatúrauswahl_Wertungsspiele_BVBW.pdf)

### **Musikauswahl:**

Sollten die Musikstücke zum Zeitpunkt der Anmeldung noch nicht final festgelegt sein, dann bitte spätestens **acht Wochen** vor dem Wertungsspieltermin bei Kreisverbandsdirigenten nachmelden ! (26. Juli 2026).

### **Werkeinstufungen**

Werke, die noch nicht eingestuft sind, müssen bis spätestens **28. Februar 2026** über den **Kreisverbandsdirigenten** dem Fachbereich Musik im Blasmusikverband Baden-Württemberg e.V. zur Einstufung vorgelegt werden.

Nähere Informationen hierzu erhalten Sie von unserem Kreisverbandsdirigenten Markus Frankenhäuser ([Markus.Frankenhauser@blasmusik-rv.de](mailto:Markus.Frankenhauser@blasmusik-rv.de)).

### **Stundenchor:**

Zur Bestellung der Stundenchöre muss dem Kreisverbandsdirigenten **acht Wochen** vor dem Wertungsspieltermin die Besetzungsliste vorliegen (26. Juli 2026).

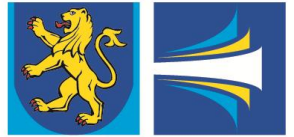
### **Ort der Wertungsspiele:**

Derzeit noch in Klärung

### ☐ **Teilnahme am Dirigentenabschlussgespräch:**

Im Anschluss an die Wertungsspiele wird es gemeinsames Mittagessen mit den Dirigenten der an den Wertungsspiel teilnehmenden Orchester, den Juroren und den Kreisverbandsverantwortlichen geben.

Unser Dirigent wird voraussichtlich teilnehmen: ☐ ja ☐ nein



Bitte senden Sie die vollständig ausgefüllten und unterschriebenen Unterlagen **baldmöglichst** an die untenstehende Adresse.

Wir empfehlen eine Kopie für Ihre Unterlagen anzufertigen.

**Folgende Unterlagen für alle Wertungsspiele liegen bei:**

(ggf. bitte bis spätestens **23. August 2026 nachreichen**)

- **Teilnehmerliste**; diese muss auch die Anzahl der Aushilfen enthalten
- **Besetzungsliste**
- **Partituren aller Stücke in dreifacher Ausfertigung**
- **Bestuhlungsplan/Sitzplanskizze**

Dieser kann handschriftlich, in PowerPoint o. ä. eingereicht werden.

Als einfaches digitales Hilfs-Tool schlagen wir vor: <https://www.bgreco.net/band/>

Vorlagen können hier heruntergeladen werden:

<https://www.blasmusikverband-bw.de/wertungsspiele/wertungsspiele-infos>

Die Teilnehmerlisten müssen mit Hilfe von **ComMusic** erstellt werden.

Hinweise hierzu stehen ebenfalls auf der genannten Internetseite.

Die Teilnahme am Kreisverbandsmusikfest in Blitzenreute erfolgt auf eigene Gefahr.

Ansprüche und Haftungen an die Veranstalter sind ausgeschlossen.

Unvorhergesehene Änderungen sind dem Veranstalter umgehend mitzuteilen.

**Wünsche und Hinweise:**

---

---

Bitte sendet Eure Anmeldung bis baldmöglichst (!) an nachstehende Adresse.

.....

Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Verantwortlicher

**Per Post an:**

Blasmusikkreisverband Ravensburg e.V.  
Markus Frankenhauser  
Rosenweg 18  
D-88276 Berg  
Tel. 0170 / 174 12 13

**per Mail:**

Markus.Frankenhauser@blasmusik-rv.de